

Утверждаю:  
Директор МБУ ДО  
«Детская музыкальная школа»  
с. Месягутово  
муниципального района  
Дуванский район

Республики Башкортостан

Э.Н.Феденева

приказ № 27-09  
от «09» 09 2021г.



## План работы

Муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа» с. Месягутово  
муниципального района Дуванский район  
Республики Башкортостан  
на 2021-2022 учебный год

## **Пояснительная записка**

План работы Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа» с. Месягутово муниципального района Дуванский район Республики Башкортостан является фундаментом инновационной деятельности, способствует обновлению содержания образования, побуждает к творчеству педагогический коллектив, позволяет внедрять новые педагогические технологии обучения и воспитания. План работы включает учебные планы, образовательные программы в области музыкального, художественного и хореографического искусства, учебно-методическую деятельность преподавателей, внеклассные мероприятия, концертную деятельность, работу с родителями. Учебный план является основным документом, который выступает, как элемент государственных стандартов, определяет максимальный объем учебной нагрузки, распределяет учебное время, определяет уровень требований к качеству обучения и воспитания учащихся.

Учебный план направлен на решение следующих задач:

1. Осуществление государственной политики гуманизации образования.
2. Обеспечение условий для выполнения одной из важных задач художественного образования, связанной с вхождением ребенка в мир искусства.
3. Обеспечение условий для сохранения и совершенствования традиций отечественного художественного образования.
4. Использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого обучающегося.
5. Создание условий для обеспечения индивидуального подхода к каждому обучающемуся в рамках образовательного процесса.
6. Создание новых методик, программ, пособий по предметам нового поколения учебных планов.

### **Расчет учебных и преподавательских (концертмейстерских) часов**

В основе расчета количества учебных часов в неделю учебной единицей является урок. Норма часов преподавательской работы за ставку заработной платы преподавателям и концертмейстерам установлены в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 22 декабря 2014 года №1601 «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников образовательных учреждений».

В инвариантной части учебного плана реализуется федеральный компонент государственного пространства РФ и гарантирует овладение минимумом знаний, умений и навыков. Федеральный компонент в школе представлен в

блоке художественно-эстетического направления: музыкальная культура (сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки, музицирование (ансамбли – дуэты)); инструментальная музыка; вокально-хоровое искусство; хореографическое искусство; вокальное исполнительство; изобразительное искусство.

Региональный и школьный компонент учебного плана дополняет федеральные компоненты, способствует углублению знаний и развитию общей культуры и интересов учащихся, совершенствованию воспитания исполнительских и практических навыков учащихся, а так же их музыкально-пропагандистской деятельности: предмет по выбору (музыкальный инструмент, ансамбль, игра на синтезаторе, вокал), коллективное музицирование (хор, инструментальный ансамбль, вокальный ансамбль, оркестр русских народных инструментов), предметы хореографического и изобразительного искусства.

Все введенные предметные курсы обеспечены соответствующими программами и учебно-методическим содержанием.

### **Образовательные программы**

В 2021-2022 учебном году в школе реализуются следующие образовательные программы:

1. Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись» - срок обучения 5 лет.
2. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фортепиано» - срок обучения 7(8) лет, 5 лет.
3. Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства («Баян, аккордеон», «Балалайка, домра», «Гитара», «Курай») - срок обучения 5(6) лет.
4. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Эстрадный вокал» - срок обучения 5 лет.
5. Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Хореография» - срок обучения 5 лет.
6. Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Основы изобразительного творчества» (8-9 лет) - срок обучения 1 год.
7. Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «В мире изобразительного творчества» для детей с ОВЗ (8-15 лет) - срок обучения 2 года, форма обучения дистанционная.

8. Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Азбука танца» (5-6 лет) - срок обучения 3 года.
9. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Синтезатор» - срок обучения 5 лет.

### **Структура учебных планов.**

#### **Учебные планы образовательных программ в области изобразительного искусства**

1. 5-летняя образовательная программа для учащихся, поступающих в ДМШ в возрасте 10 лет и старше.
2. Образовательная программа для учащихся, поступающих в ДМШ в возрасте 8-9 лет. Срок обучения 1 год.
3. Образовательная программа для учащихся с ОВЗ, поступающих в ДМШ в возрасте 8-15 лет. Срок обучения 2 года.

#### **Учебные планы образовательных программ инструментального исполнительства**

1. 5-летние образовательные программы для учащихся, поступающих в ДМШ в возрасте 9 лет и старше.
2. 7-летняя образовательная программа «Фортепиано» для учащихся, поступающих в ДМШ в возрасте 7-9 лет.

#### **Учебные планы образовательных программ хореографического искусства**

1. 5-летняя образовательная программа для учащихся, поступающих в школу в возрасте 7-9 лет.
2. 3-летняя образовательная программа для учащихся, поступающих в школу в возрасте 5-6 лет.

#### **Учебные планы образовательных программ вокального исполнительства**

- 1.5-летняя образовательная программа для учащихся, поступающих в школу в возрасте после 8 лет и старше.

Учебный план состоит из двух частей:

1. Инвариантная часть – полностью реализует федеральный компонент государственного образовательного стандарта.

2. Вариативная часть представлена предметом по выбору: коллективным музицированием (все виды ансамблей), дополнительным инструментом.

Перечень предметов по выбору, предлагаемых обучающимся, утверждается администрацией школы с учетом мнения педагогического совета, учащихся и родителей. Учебный план ДМШ полностью обеспечен квалифицированными кадрами, программным, учебно-методическим материалом и оборудованием. Часы, определенные вариативной частью учебного плана используются на изучение предметов регионального и школьного компонента.

Аттестация обучающихся проводится в двух вариантах: промежуточная и итоговая. Итоговая аттестация отражена в учебных планах по специальности. Промежуточная аттестация проводится в конце каждой четверти в виде зачета, контрольной работы или контрольного урока.

## **УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

### **Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись»**

Срок обучения - 5 лет

2021 – 2022 учебный год

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены (классы)	
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	Итого вые	экзамены
1	Рисунок	3	3	3	4	4	1- 4	5
2	Живопись	3	3	3	3	3	1- 4	5
3	Композиция	2	2	2	3	3	1-4	5
4	Декоративно-прикладное искусство	1	1	1	2	2	1 - 4	-
4	Скульптура	1	1	1	-	-	1 - 4	-
5	Беседы об искусстве	1	-	-	-	-	-	-
8	История искусств	-	1	1	1	1	1 – 4 зачеты	5

	<b>Всего:</b>	11	11	11	13	13		
	<b>Консультации</b>							
	Рисунок	1	1	1	1	1		
	Живопись	1	1	1	1	1		
	Композиция станковая	2	2	2	2	2		
	Беседы об искусстве	1	-	-	-	-		
	История изобразительного искусства	-	1	1	1	1		
	<b>Всего:</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>		

Наименование предмета	Количество часов в год					Примечание
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	
Учебная практика пленэр (4 недели ежегодно на одну группу)	-	28	28	28	28	Пленэр проводится в начале и в конце учебного времени

**Учебный план  
дополнительной общеразвивающей программы  
в области изобразительного искусства  
«Основы изобразительного творчества» (8-9 лет)**

Срок обучения 1 год

2021-2022 учебный год

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю	Экзамены (Итоговый)
1	ИЗО (Основы изобразительной грамоты и рисования)	4	2 полугодие
	<b>Всего:</b>	<b>4</b>	

**Учебный план**  
**адаптированной дополнительной общеразвивающей программы**  
**в области изобразительного искусства для детей с ОВЗ**  
**«В мире изобразительного творчества» (8-15 лет)**

Срок обучения 2 года

2021-2022 учебный год

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Экзамены (Итоговый)
		1 класс	2 класс	
1	Изобразительная грамота	1 класс	2 класс	1-2 класс
		2	2	
	<b>Всего</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	

**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ**  
**В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**Учебный план**  
**дополнительной общеразвивающей программы**  
**в области музыкального искусства**  
**«Фортепиано»**

Срок обучения 5 лет

2021-2022 учебный год

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены (классы)
		I	II	III	IV	V	
1.	Музыкальный инструмент (фортепиано)	2	2	2	2	2	5
2.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	5
3.	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	Защита реферата
4.	Башкирская музыка	-	-	-	-	1	Защита реферата
5.	Хор*	1	1	1	1	1	-
6.	Предмет по	1	1	1	1	1	-

	выбору**							
	<b>Всего:</b>	<b>5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>	

\*Предмет «Хор» посещают девочки 1-5 классов.

\*\* Перечень предметов по выбору: все виды ансамблей, эстрадное пение, дополнительный музыкальный инструмент (народные инструменты, клавишный синтезатор). Предметы по выбору с учетом пожелания учащихся, родителей (законных представителей), рекомендаций преподавателей. Проведение данного предмета может регулироваться администрацией школы, в зависимости от вакантных мест и резерва часов преподавателей.

**Учебный план  
дополнительной общеразвивающей программы  
в области музыкального искусства  
«Фортепиано»**

Срок обучения 7(8) лет

2021-2022 учебный год

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							Экзамены (классы)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Музыкальный инструмент (фортепиано)	2	2	2	2	2	2	2	7
2.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	7
3.	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	1	1	Защита реферата
4.	Башкирская музыка	-	-	-	-	-	-	1	Защита реферата
5.	Хор*	1	1	1	1	1	1	1	-
6.	Предмет по выбору**	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-
	<b>Всего:</b>	<b>4,5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	

\*Предмет «Хор» посещают девочки 1-7 классов.

\*\* Перечень предметов по выбору: все виды ансамблей, эстрадное пение, дополнительный музыкальный инструмент (народные инструменты, клавишный синтезатор). Предметы по выбору с учетом пожелания учащихся, родителей (законных представителей), рекомендаций преподавателей. Проведение данного предмета может регулироваться администрацией школы, в зависимости от вакантных мест и резерва часов преподавателей.



**Учебный план  
дополнительной общеразвивающей программы  
в области музыкального искусства  
«Синтезатор»**

Срок обучения 5 лет

2021-2022 учебный год

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены (классы)
		I	II	III	IV	V	
1.	Музыкальный инструмент (синтезатор)	-	-	2	-	-	5
2.	Сольфеджио	-	-	1,5	-	-	5
3.	Музыкальная литература	-	-	1	-	-	Защита реферата
4.	Башкирская музыка	-	-	-	-	-	Защита реферата
5.	Хор*	-	-	1	-	-	-
6.	Предмет по выбору**	-	-	-	-	-	-
	<b>Всего:</b>	-	-	<b>5,5</b>	-	-	

\*Предмет «Хор» посещают девочки 1-5 классов.

\*\* Перечень предметов по выбору: все виды ансамблей, эстрадное пение, дополнительный музыкальный инструмент (народные инструменты, клавишный синтезатор). Предметы по выбору с учетом пожелания учащихся, родителей (законных представителей), рекомендаций преподавателей. Проведение данного предмета может регулироваться администрацией школы, в зависимости от вакантных мест и резерва часов преподавателей.

**Учебный план  
дополнительных общеразвивающих программ  
в области музыкального искусства  
(«Баян, аккордеон», «Балалайка, домра», «Гитара»)**

Срок обучения 5(6) лет

2020-2021 учебный год

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю						Экзамены (классы)
		I	II	III	IV	V	VI	
1.	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	2	5
2.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	-	5
3.	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	-	Защита реферата
4.	Башкирская музыка	-	-	-	-	1	-	Защита реферата
5.	Хор*	1	1	1	1	1	-	-
6.	Общее фортепиано	-	0,5	0,5	0,5	0,5	-	Контрольный урок
7.	Предмет по выбору**	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1	-
	<b>Всего:</b>	<b>4</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>	<b>3</b>	

\*Предмет «Хор» посещают девочки 1-5 классов.

\*\* Перечень предметов по выбору: все виды ансамблей, эстрадное пение, дополнительный музыкальный инструмент (народные инструменты, клавишный синтезатор). Предметы по выбору с учетом пожелания учащихся, родителей (законных представителей), рекомендаций преподавателей. Проведение данного предмета может регулироваться администрацией школы, в зависимости от вакантных мест и резерва часов преподавателей.

**Учебный план  
дополнительной общеразвивающей программы  
в области музыкального искусства  
«Курай»**

Срок обучения 5(6) лет

2020-2021 учебный год

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены (классы)
		I	II	III	IV	V	
1.	Музыкальный инструмент	2	2	-	2	2	5
2.	Сольфеджио	1	1,5	-	1,5	1,5	5
3.	Музыкальная литература	-	1	-	1	1	Защита реферата
4.	Башкирская музыка	-	-	-	-	1	Защита реферата
5.	Хор*	1	1	-	1	1	-
6.	Предмет по выбору**	-	0,5	-	0,5	0,5	-
	<b>Всего:</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	

\*Предмет «Хор» посещают девочки 1-5 классов.

\*\* Перечень предметов по выбору: все виды ансамблей, эстрадное пение, дополнительный музыкальный инструмент (народные инструменты, клавишный синтезатор). Предметы по выбору с учетом пожелания учащихся, родителей (законных представителей), рекомендаций преподавателей. Проведение данного предмета может регулироваться администрацией школы, в зависимости от вакантных мест и резерва часов преподавателей.

**Учебный план  
дополнительной общеразвивающей программы  
в области музыкального искусства  
«Эстрадный вокал»**

Срок обучения 5 лет

2021-2022 учебный год

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены (классы)
		I	II	III	IV	V	
1.	Эстрадный вокал	2	2	2	2	2	5
2.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	5
3.	Слушание музыки	-	-	1	1	1	Защита реферата

4.	Коллективное музицирование (ансамбль)	1	1	1	1	1	Контрольный урок
5.	Общее фортепиано	-	0,5	0,5	0,5	0,5	Контрольный урок
6.	Сценическое движение	1	1	1	1	1	-
	<b>Всего:</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	

## УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

### Учебный план дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства Срок обучения 5 лет

2021-2022 учебный год

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены (классы)
		I	II	III	IV	V	
1.	Классический танец	1	2	2	2	2	5
2.	Гимнастика	1	-	-	-	-	-
3.	Народный танец	1	2	2	2	2	5
4.	Ритмика	1	-	-	-	-	-
5.	Сценическая практика	2	2	2	2	2	-
7.	Слушание музыки	-	1	1	1	-	-
8.	Беседы о хореографическом искусстве	-	-	-	-	1	-
	<b>Всего:</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	

**Учебный план**  
**дополнительной общеразвивающей программы**  
**в области хореографического искусства**  
**«Азбука танца»**  
Срок обучения 3 года  
2021-2022 учебный год

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю			Экзамены (классы)
		I	II	III	
1.	Гимнастика	1	1	1	-
2.	Ритмика и танец	1	1	1	-
	<b>Всего:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	

**I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ В РАБОТЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА.**

**«Личностно-ориентированный подход в обучении учащихся  
Детской музыкальной школы»**

Основными направлениями деятельности педагогического коллектива являются создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учетом доминирующих особенностей групп обучающихся, а также обеспечения решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволит более точно определить перспективы развития каждого ребенка, даст возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

Приоритетными целями деятельности МБУ ДО «Детская музыкальная школа» с. Месягутово являются:

1. Модернизация содержания образовательного процесса.
2. Учебно-методическая работа.
3. Воспитательная работа.
4. Организация концертной деятельности.
5. Развитие кадрового потенциала.
6. Управление качеством образования.

**Достижению намеченных целей будет способствовать решение следующих задач:**

1. Повышение качества художественно-образовательных услуг через открытие новых направлений художественного образования, включения разнообразных предметов по выбору.
2. Содействие развитию общей и художественной культуры детей.

3. Создание условия для личностно-творческой самореализации детей в различных сферах художественной деятельности.
4. Воспитание ценностного, бережного отношения детей к культурным традициям через приобщение к лучшим образцам национального и мирового музыкально-художественного наследия.
5. Активное участие творческих коллективов ДМШ в сельских, районных, республиканских, всероссийских, международных конкурсах и фестивалях.
6. Создание условий для повышения профессиональной компетенции педагогов ДМШ через организацию, проведение и участие в научно-практических конференциях, конкурсах, фестивалях в различных областях музыкального исполнительства, проведение мастер-классов и семинаров.
7. Улучшение материально-технической базы.
8. Поддержка начинающих музыкантов – исполнителей через их активное привлечение к концертной и просветительской деятельности, участие в конкурсах и фестивалях профессионального мастерства.

## II. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### Педагогические советы

№	Тематика	Дата	Ответственные
1.	1. Набор в число учащихся на музыкальное, художественное, хореографическое отделения на 2021-2022 учебный год. 2. Утверждение рабочих программ, учебных планов, годового календарного графика. 3. Тарификационный список преподавателей. 4. План мероприятий на учебный год.	31.08.2021г.	Директор ДМШ
2.	1. Итоги успеваемости за 1 четверть. 2. Выполнение плана работы преподавателей. 3. Подготовка внеклассных мероприятий. 4. Подготовка учащихся к конкурсам.	28.10.2021г.	Директор ДМШ, преподаватели
3.	1. Уточнение графика прослушиваний выпускников. 2. Отчет о выполнении методической работы. 3. Подготовка к отчетному концерту за 1 полугодие.	19.11.2021г.	Преподаватели ДМШ

4.	1. Итоги успеваемости за 2 четверть. 2. Отчет о своевременности выполнения учебных программ на отделениях. 3. Отчет о выполнении методической работы.	30.12.2021г.	Преподаватели ДМШ
5.	1. Уточнение тарификации преподавателей на 2 полугодие. 2. План работы на 2 полугодие. 3. Рабочая группа по подготовке результатов самообследования. 4. Сохранность контингента учащихся.	10.01.2022г.	Преподаватели, директор ДМШ
6.	1. Итоги успеваемости за 3 четверть. 2. Утверждение графика выпускных экзаменов. 3. Итоги конкурсов, выставок.	25.03.2022г.	Преподаватели, директор ДМШ
7.	1. Допуск выпускников к выпускным экзаменам. 2. Организация выпускных экзаменов. 3. Утверждение состава экзаменационных комиссий. 4. Подготовка отчетного концерта. 5. Организация приема детей на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе «Живопись».	05.04.2022г.	Преподаватели, директор ДМШ
8.	1. Итоги успеваемости за 2021-2022 учебный год. 2. Грамоты за отличную учебу, грамоты за активное участие в жизни школы – утверждение списков учащихся. 3. Выпуск-2022 г. Подготовка к выпускному вечеру. 4. Сохранность контингента учащихся.	30.05.2022г.	Преподаватели, директор ДМШ
9.	1. Отчет о работе ДМШ за 2021-2022 учебный год. 2. Отчет о финансово-хозяйственной деятельности. 3. Мероприятия по подготовке учреждения к новому учебному году.	02.06.2022г.	Преподаватели, директор ДМШ

### III. ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ СОВЕЩАНИЯ ПРИ ДИРЕКТОРЕ

№	Тема совещания	Дата
1.	1. Готовность школы к новому учебному году. 2. Распределение функциональных обязанностей между участниками образовательного процесса.	август
2.	1. Режим работы школы. 2. О работе по соблюдению норм и правил охраны труда, пожарной безопасности, антитеррористической защищенности, недопущению коронавирусной инфекции. Проведение инструктажей. 3. Подготовка и проведение воспитательных, культурно-просветительских мероприятий. 4. Уточнение общешкольного расписания. 5. О подготовке к аттестации преподавателей школы.	сентябрь
3.	1. Утверждение графика проведения контрольных работ и зачетов за 1 четверть. 2. График работы школы на осенних каникулах.	октябрь
4.	1. Утверждение графика проведения контрольных работ и зачетов за 2 четверть. 4. О режиме работы в зимние каникулы.	декабрь
5.	1. Уточнение и корректировка нагрузки. 2. Уточнение общешкольного расписания. 3. О соблюдении требований пожарной безопасности, охраны труда и технике безопасности в зимнее время, проведение инструктажей.	январь
6.	1. Утверждение графика контрольных работ, технических зачетов и зачетов за 3 четверть.	февраль
7.	1. О подготовке школы к работе в весенний период. 2. О режиме работы в весенние каникулы.	март
8.	1. О готовности выпускников к выпускным экзаменам. 2. Утверждение графика выпускных экзаменов. 3. Утверждение выпускных контрольных работ и билетов.	апрель
9.	1. Об объеме хозяйственных работ в летний период. 2. Об исполнении приказов, решений педагогических и методических советов школы. 3. О подготовке школы к новому учебному году. 4. Предварительная нагрузка. 5. Контингент учащихся к окончанию 2021-2022 учебного года.	май



## **IV. РАБОТА МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ**

### **Деятельность методических объединений.**

#### **1. Анализ образовательных потребностей социума:**

- изучение общественного мнения, настроений, интересов, ценностных ориентаций детей и подростков;
- прогнозирование учебных и воспитательных процессов в детской и подростковой среде.

#### **2. Анализ состояния учебно-воспитательной работы ДМШ, изучение условий организации образовательного процесса:**

- программно-методическое обеспечение;
- нормативно-правовое обеспечение;
- кадровое обеспечение;
- финансовое обеспечение;
- наполняемость учебных групп и сохранность контингента;
- соответствие учебно-воспитательного процесса образовательным программам педагогов;
- обеспечение педагогических работников информацией об основных направлениях развития музыкального образования детей программами, учебно-методической литературой. Новыми педагогическими технологиями.

#### **3. Создание:**

- фонда учебно-методической литературы;
- фонда аудио- и видеозаписей;
- банка различного вида образовательных программ;
- банка нормативно-правовой документации;
- банка методических разработок;
- банка педагогических технологий;
- системы повышения квалификации через семинары, творческие мастерские, методические объединения.

#### **Освоение содержания художественного образования осуществляется на основе следующих методических принципов:**

- начало обучения с раннего возраста, непрерывность и преемственность различных уровней художественного образования;
- включение в образовательные программы максимально широкого диапазона художественных стилей и национальных традиций с опорой на отечественную культуру;

- опора на национально-культурные особенности при составлении учебных программ;
- комплексный подход к преподаванию предметов музыкально-эстетического цикла на основе взаимодействия различных видов искусств;
- распространение вариативных образовательных программ различного уровня, адаптированным к способностям и возможностям каждого обучающегося;
- внедрение личностно-ориентированных методик музыкально-образовательной деятельности, индивидуального подхода к особо одаренным детям и другим категориям учащихся.

## V. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

### Художественное отделение

№	Мероприятия	Тема мероприятия	Дата	Ответственные
1.	Организация учебно-воспитательного процесса	Комплектование групп, оформление документации, составление расписания.	август-сентябрь	преподаватели
2.	Проведение инструктажа учащихся	1. Правила поведения в школе. 2. Правила поведения на пленэре. 3. Правила поведения на экскурсиях и выставках.	по требованию	преподаватели
3.	Заседания МО	1. План работы на 2021-2022 учебный год. 2. Учебные планы, календарно-тематические планы. 3. Рабочие программы. 4. Подготовка и проведение выставок и конкурсов. 5. График просмотров и экзаменов. 6. Итоги четверти, полугодия, года.	август  август  август сентябрь  по требованию в конце каждой четверти,	преподаватели  преподаватели преподаватели преподаватели преподаватели

			полугодия, года	
4.	Учебно-методическая работа – открытые уроки	Композиция. «Однофигурная, двухфигурная и многофигурная композиция» - 2 кл.	ноябрь	Петунина Ю.А.
		ДПИ. «Батик» - 3 кл.	январь	Алибаева А.В.
		Рисунок. «Зарисовки предметов быта в горизонтальном положении» - 4 кл.	февраль	Пастухова Н.А.
5.	Выставки работ учащихся	1.«Краски музыки в детских песнях»	октябрь	преподаватели
		2.«Башкирские мотивы в декоративном натюрморте»	октябрь	преподаватели
		3.«Костюмы народов Республики Башкортостан»	октябрь	преподаватели
		4.«Взгляните в мамины глаза»	ноябрь	преподаватели
		5.«Зимняя сказка»	декабрь	преподаватели
		6.«Мама, солнце и весна»	март	преподаватели
		7.«Листая страницы Петра I в юбилей»	апрель	преподаватели
		8.«Маленькая история про большую войну»	май	преподаватели
6.	Конкурсы	1. Внутришкольный конкурс «Краски музыки в детских песнях».	октябрь	преподаватели художественного отделения

		2. Районный конкурс «Листая страницы Петра I в юбилей»	февраль-март	преподаватели художественного отделения
		3.Международные, Всероссийские и республиканские конкурсы в течение учебного года		преподаватели художественного отделения

### Музыкальное отделение (фортепиано)

№	Мероприятие	Тема мероприятия	Дата	Ответственные
1.	Организация учебно-воспитательного процесса	Комплектование групп, оформление документации, составление	август	преподаватели
2.	Заседания МО	1. План работы на 2021-2022 учебный год. 2. Учебные планы, календарно-тематические планы. 3. Рабочие программы. 4. График зачетов и экзаменов. 5. Итоги четверти, полугодия, года.	август  август август  сентябрь по требованию в конце каждой четверти, полугодия, года	преподаватели
3.	Учебно-методическая работа - открытые уроки, рефераты.	1. «Навыки разбора музыкального произведения на начальном этапе обучения»	октябрь	Теплых.О.А.

		2.«Последовательность аккордов в 3-х и 4-х голосном исполнении. Гармонизция мелодии» 6 класс	декабрь	И.В.Галлямова
		3. «Воспитание аппликатурной дисциплины в младших классах фортепиано»	декабрь	Т.А.Киселева
		4. «Интонационная выразительность, как средство формирования музыкального мышления»	март	Исаева О.В.
4.	Конкурсы	1. VI Республиканский конкурс исполнительского мастерства преподавателей ДМШ	октябрь - ноябрь	Исаева О.В.
		2. III Районный конкурс пианистов «Башкортостан – мой край родной!», посвященный Году культурного наследия народов России	апрель	Преподаватели фортепиано
		3. Международные и Всероссийские конкурсы в течение года.		

#### Музыкальное отделение (народные инструменты)

№	Мероприятие	Тема мероприятия	Дата	Ответственные
1.	Организация учебно-воспитательного процесса	Комплектование групп, оформление документации, составление расписания.	август	преподаватели

2.	Заседания МО	<p>1. План работы на 2021-2022 учебный год.</p> <p>2. Учебные планы, календарно-тематические планы.</p> <p>3. Рабочие программы.</p> <p>4. График зачетов и экзаменов.</p> <p>5. Итоги четверти, полугодия, года.</p>	<p>август</p> <p>август</p> <p>август</p> <p>по требованию в конце каждой четверти, полугодия, года</p>	преподаватели
3.	Учебно-методическая работа – открытые уроки.	1.«Нюансы игры двумя руками в классе баяна» - 1 кл.	ноябрь	Козлова Н.Г.
		2. «Аккордовая техника»	ноябрь	Музафин Д.М.
		2. «Работа над техникой гитариста»	февраль	Пигалева В.С.
4.	Конкурсы	1.Открытый республиканский конкурс инструментального исполнительства «Время талантов» (в рамках проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура»)	октябрь	Пигалева В.С.
		2. VI Республиканский конкурс исполнительского мастерства преподавателей ДМШ	октябрь - ноябрь	Пигалева В.С.
		3.Зональный конкурс «Серебряные планки»	апрель	Козлова Н.Г.

		4.Международные, всероссийские и республиканские конкурсы	В течение года	
--	--	---	----------------	--

### Музыкальное отделение (Эстрадный вокал)

№	Мероприятие	Тема мероприятия	Дата	Ответственные
1.	Организация учебно-воспитательного процесса	Комплектование групп, оформление документации, составление расписания.	август	преподаватели
2.	Заседания МО	1. План работы на 2021-2022 учебный год. 2. Учебные планы, календарно-тематические планы. 3. Рабочие программы. 4. График зачетов и экзаменов. 5. Итоги четверти, полугодия, года.	август  август  август  по требованию в конце каждой четверти, полугодия, года	преподаватели
3.	Учебно-методическая работа - открытые уроки.	«Развитие исполнительского мастерства в ансамбле» (8-10 лет)  «Работа над разноплановыми, разнохарактерными произведениями в хоре»  «Работа над дикцией в классе эстрадного вокала»	сентябрь  октябрь  февраль	Паначева О.Н.  Феденева Э.Н.  Феденева Э.Н.

5.	Конкурсы	Проект «Дети XXI века»	март	Паначева О.Н.
		Международные, Всероссийские и Республиканские конкурсы	В течение года	

### Хореографическое отделение

№	Мероприятие	Тема мероприятия	Дата	Ответственные
1.	Организация учебно-воспитательного процесса	Комплектование групп, оформление документации, составление расписания.	август	преподаватели хореографического отделения
2.	Заседания МО	1. План работы на 2021-2022 учебный год. 2. Учебный план. Календарно-тематические планы. 3. Рабочие программы. 4. График зачетов и экзаменов. 5. Итоги четверти, полугодия, года.	август август август по требованию в конце каждой четверти, полугодия, года	преподаватели хореографического отделения
3.	Учебно-методическая работа – открытые уроки	«Совершенствование двигательных навыков», гимнастика, 1 кл.	декабрь	Р.В.Забигуллина
		«Формирование, развитие навыков классического танца», классический танец,	март	Р.В.Забигуллина



		1 кл.		
		«Партерная гимнастика», Азбука танца	апрель	Р.В.Забигуллина
		«Выразительное исполнение комбинаций у станка и на середине зала» - классический танец	апрель	Аликаева Л.А.
		«Создание сценического образа в народном танце» - 5 класс	апрель	Аликаева Л.А.
4.	Конкурсы	«Звонкий каблучок» с. Ариево	октябрь - ноябрь	Аликаева Л.А.
		«Мы живем на Урале» г. Красноуфимск	март	Забигуллина Р.В.
		Районный конкурс «В вихре танца» с. Ярославка	апрель	Забигуллина Р.В.
		I Районный хореографический конкурс среди ДМШ Дуванского района «В мире танца»	апрель	Аликаева Л.А.
		Всероссийский чемпионат «Легенда»	апрель	Аликаева Л.А.

		Межрегиональный конкурс «Жемчужина танцпола», г. Красноуфимск	май	Аликаева Л.А.
--	--	---	-----	---------------

## VI. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И МУЗЫКАЛЬНО - ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

**Задачи:** Поддерживать и развивать в учениках истинную мотивацию к обучению посредством вовлечения в сферу творческо-позитивной интеллектуальной деятельности. Развивать эмоционально-нравственную сферу.

№	Мероприятия	Дата	Ответственные
1.	«День знаний» - праздничная линейка. Выставка работ художественного отделения.	01.09.21г.	директор, преподаватели
2.	«Правила поведения учащихся в школе» - проведение инструктажа по классам, беседа.	сентябрь	преподаватели
3.	«Правила пожарной безопасности» - проведение инструктажа по классам, беседа.	сентябрь	преподаватели
4.	«Нет террору» - коллективное выполнение работы-плаката.	3 сентября	преподаватели и учащиеся художественного отделения
5.	Всероссийская акция «Культурная суббота»	11 сентября	Преподаватели и учащиеся ДМШ
6.	«Послушай! Музыка вокруг...» Онлайн мероприятие, посвященное Дню музыки	1 октября	О.А.Теплых
7.	Участие в концерте, посвященному Дню пожилых людей - районный дом культуры.	октябрь	преподаватели
8.	«Цвети, мой край!» - музыкально-поэтическая гостиная, посвященная Дню Республики Башкортостан.	октябрь	В.С.Пигалева

9.	Участие в концерте РДК, посвященном Дню Республики.	октябрь	Л.А.Аликаева, отделение хореографии
10.	«Праздник первоклассника» - посвящение в первоклассники хореографического отделения	ноябрь	Л.А.Аликаева
11.	Отчетный концерт ДМШ за I полугодие «Однажды, под Новый год...»	декабрь	О.А.Теплых
12.	«Какого цвета музыка?» онлайн мероприятие, посвященное 150-летию со дня рождения А.Скрябина	январь	О.А.Теплых
13.	«Великий мастер классицизма», онлайн мероприятие, посвященное 290-летию со дня рождения Й.Гайдна	март	О.А.Теплых
14.	Школьный концерт ко дню рождения фортепиано «Волшебные клавиши»	март	О.В.Исаева
15.	Дни открытых дверей.	апрель	преподаватели
16.	Конкурсно – игровая программа ко дню танца «Танцевальный калейдоскоп»	апрель	Л.А.Аликаева Р.В.Забигуллина хореографическое отделение
17.	Викторина «Искусство Петровской эпохи» для учащихся 3-5 классов художественного отделения	апрель	преподаватели художественного отделения
18.	«Мир прекрасен, когда музыка звучит!» - отчетный концерт ДМШ	май	О.Н.Паначева О.В.Исаева
19.	«Покидая мир искусств» - выпускной вечер	май	Н.Г.Козлова Л.А.Аликаева

## VII. ПЛАН-ГРАФИК АКАДЕМИЧЕСКИХ ЗАЧЕТОВ, ЭКЗАМЕНОВ, КОНТРОЛЬНЫХ УРОКОВ

№	Отделение	Предмет	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
1.	Фортепиано	Специальность	25.10.21г.	27.12.21г.	24.03.22г.	26.05.22г.

2.	Фортепиано	Сольфеджио	25-28.10	27-30.12	21-25.03	23-28.05
3.	Фортепиано	Музыкальная литература	25-28.10	27-30.12	21-25.03	23-28.05
4.	Фортепиано	Башкирская музыка	25-28.10	27-30.12	21-25.03	25-29.04
5.	Фортепиано	Технический зачет	-	-	02.03.20г.	-
6.	Народное	Специальность	26.10.21г.	28.12.21г.	25.03.22г.	27.05.22г.
7.	Народное	Сольфеджио	25-28.10	27-30.12.	21-25.03	23-28.05
8.	Народное	Музыкальная литература	25-28.10	27-30.12.	21-25.03	23-28.05
9.	Народное	Башкирская музыка	25-28.10	27-30.12.	21-25.03	25-29.04
10.	Народное	Общее фортепиано	-	27-30.12.	-	16-20.05.
11.	Народное	Технический зачет	-	-	02.03.20г.	-
12.	Вокальное	Специальность	27.10.21г.	29.12.21г.	25.03.22г.	27.05.22г.
13.	Вокальное	Сольфеджио	25-28.10	27-30.12	21-25.03	23-28.05
14.	Вокальное	Музыкальная литература	25-28.10	27-30.12	21-25.03	23-28.05
	Вокальное	Слушание музыки	18-22.10	20-24.12	21-25.03	
15.	Вокальное	Общее фортепиано	-	20-24.12	-	16-20.05.
16.	Хореография	Классический танец	25-28.10	27-30.12	21-25.03	23-28.05
17.	Хореография	Народный танец	25-28.10	27-30.12	21-25.03	23-28.05
18.	Хореография	Слушание музыки	18-22.10	20-24.12	21-25.03	23-28.05
19.	Хореография	Беседы о хореографическом искусстве	18-22.10	20-24.12	21-25.03	23-28.05

20.	Худож-ое	Рисунок	-	27-30.12	-	23-28.05
21.	Худож-ое	Живопись	-	27-30.12	-	23-28.05
22.	Худож-ое	Композиция	-	27-30.12	-	23-28.05
23.	Худож-ое	ДПИ	-	27-30.12	-	23-28.05
24.	Худож-ое	Скульптура	-	27-30.12		23-28.05
25.	Худож-ое	История искусств	25-28.10.	27-30.12	21-25.03	23-28.05

### **VIII. ПЛАН-ГРАФИК ВЫПУСКНЫХ ЭКЗАМЕНОВ**

<b>№</b>	<b>Отделение</b>	<b>Предмет</b>	<b>Дата</b>
1.	Фортепиано	Специальность	16-20.05
2.	Фортепиано	Сольфеджио (письменно)	06.05
3.	Фортепиано	Сольфеджио (билеты)	13.05
4.	Народное	Специальность	16-20.05
5.	Народное	Сольфеджио (письменно)	06.05
6.	Народное	Сольфеджио (билеты)	13.05
7.	Вокальное	Специальность	16-20.05
8.	Вокальное	Сольфеджио (письменно)	06.05
9.	Вокальное	Сольфеджио (билеты)	13.05
10.	Хореография	Классический танец	02.05
11.	Хореография	Народный танец	05.05
12.	Художественное	Рисунок, Живопись, Композиция, История искусств, Курсовые работы	10-27.05.20г.

### **IX. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ. СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО.**

#### **Задачи:**

Построение эффективного взаимодействия школы и семьи как субъектов образовательного процесса. Расширение пространства социального

партнерства. Развитие различных форм взаимодействия его субъектов в целях развития личности учащихся.

### **Основные направления взаимодействия с семьей:**

- повышение педагогической культуры родителей;
- формирование активной педагогической позиции родителей;
- создание условий для вовлечения родителей в учебно-воспитательный процесс. Сотрудничества с детьми и педагогами; - поиск новых средств и методов, повышающих эффективность воспитательного взаимодействия.

### **Основные направления деятельности субъектов социального партнерства:**

- развитие материально-технической базы ДМШ;
- оценка деятельности педагогического коллектива;
- повышение квалификации, переподготовка педагогических кадров;
- организация образовательного процесса;
- организация досуга детей;
- изучение и распространение педагогического опыта.

### **Формы ознакомления родителей с содержанием учебно-воспитательного процесса в ДМШ:**

- приглашение родителей на контрольные уроки, академические концерты, выставки и другие формы промежуточной аттестации;
- концерты учащихся, творческие отчеты;
- родительские собрания;
- знакомство родителей с результатами диагностик, контрольных срезов.

### **Совместная деятельность детей, родителей и преподавателей:**

- праздники;
- концерты;
- зачеты;
- выставки;
- конкурсы;
- творческие встречи;
- совместные уроки.

### **Родительские собрания**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Дата</b>	<b>Ответственные</b>
1.	Знакомство с преподавателями. План работы школы. Заключение договоров.	сентябрь	директор, преподаватели
2.	Результаты первого полугодия. Отчетный концерт. Выставка работ художественного отделения.	декабрь	директор, преподаватели

3.	«Как избежать стресса при подготовке к выпускным экзаменам?»	март	преподаватели
4.	Итоги учебного года. Отчетный концерт. Выпускной вечер.	апрель-май	директор, преподаватели
5.	Индивидуальная работа с родителями учащихся	в течение всего года	преподаватели

## **X. РАБОТА С ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ КАДРАМИ**

**Цель:** Обеспечение ДМШ кадрами с высоким уровнем профессиональной компетенции, позволяющей продуктивно выполнять свои должностные обязанности.

### **Основные направления:**

- совершенствование системы подготовки педагогов к аттестации;
- использование разнообразных форм повышения квалификации педагогов (курсы, стажировки, педагогические мастерские, семинары, мастер-классы и т.д.);
- анализ и оценка профессиональной компетенции педагогов;
- разработка эффективной системы стимулирования педагогов.

## **XI. РУКОВОДСТВО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ**

### **Управление школой. Организационная работа.**

**Цель:** Создание оптимальной управляющей системы на основе принципов единоначалия и коллегиальности в управлении, рационального сочетания прав, обязанностей и ответственности.

### **Основные направления:**

- развитие механизмов управления школой;
- взаимодействие с управлением культуры, администрацией Дуванского района на основе взаимосвязанных программ развития.

<b>№</b>	<b>Содержание</b>	<b>Сроки реализации</b>	<b>Исполнители</b>
1.	Анализ структуры системы управления школой, определение эффективной модели управления, ориентированной на расширение самостоятельности образовательного учреждения.	в течение года	администрация школы

2.	Организационно-методическое обеспечение деятельности структурных подразделений.	в течение года	администрация школы
3.	Изучение положительного опыта управления в учреждениях дополнительного образования.	в течение года	администрация школы
4.	Организация, проведение и методическое обеспечение различных мероприятий.	в течение года	администрация школы
5.	Изучение информации, различных законодательных и локальных актов по вопросам управленческой деятельности.	в течение года	администрация школы

## **ХП. УКРЕПЛЕНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ**

**Задачи:** Формирование материально-технической базы, обеспечивающей эффективный образовательный процесс в школе, представляющий максимальные возможности учащихся для их полноценного развития.

### **Основные направления:**

- организация и проведение ремонта;
- оснащение классов;
- приобретение хозяйственных и канцелярских товаров, дидактических пособий и другого оборудования;
- приобретение музыкальных инструментов;
- ремонт и обслуживание музыкальных инструментов;
- внедрение программного обеспечения и компьютерных программ для уроков и внеурочных мероприятий.