

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа» с. Месягутово
муниципального района Дуванский район
Республики Башкортостан**

Принято решением
педагогического
совета школы
протокол № 6
от « 12 » 01 2017г.



Утверждаю:
Директор МБУ ДО
«ДМШ» с. Месягутово
МР Дуванский район РБ
приказ № 88
от « 12 » 01 2017г.
Э.Н. Феденева Э.Н. Феденева

Принято на общешкольном
родительском собрании
протокол № 3
от « 24 » 03 2016г.
Председатель родительского комитета
Л.И. Белослудцева Л.И. Белослудцева

Согласовано
с Советом обучающихся
протокол № 2
от « 12 » 04 2016г.
Председатель
Совета обучающихся
А. Ханова А. Ханова

ПРАВИЛА ОБУЧЕНИЯ

**в Муниципальном бюджетном учреждении
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа» с. Месягутово
муниципального района Дуванский район
Республики Башкортостан**

1. Общие положения

1.1. Настоящие Правила разработаны в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом учреждения.

1.2. Настоящие правила регламентируют правила обучения в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская музыкальная школа» с. Месягутово муниципального района Дуванский район Республики Башкортостан (далее – Школа).

2. Организация образовательного процесса

2.1. Организация учебно-воспитательного процесса Школы строится на основе выбранных и утвержденных педагогическим советом программ, форм, методов и средств обучения, утвержденных директором учебных планов.

2.2. Организация образовательного процесса в Школе регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, в рамках действующего законодательства.

2.3. Школа самостоятельно разрабатывает и утверждает:

- дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы и программы художественно-эстетической направленности;

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства на основе федеральных государственных требований.

2.4. Содержание образования определяется образовательными программами, программой деятельности на учебный год, общешкольными и индивидуальными расписаниями занятий, годовым календарным графиком, графиками образовательного процесса (при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства и общеразвивающих программ), Уставом Школы, учебными программами по предметам и при реализации общеобразовательных программ дополнительного образования детей художественно – эстетической направленности и общеразвивающих – учебными планами, принимаемыми и реализуемыми Школой самостоятельно.

2.5. Учебные планы для предпрофессиональных программ составляются Школой на основе федеральных государственных требований.

2.6. Школа реализует образовательные программы дополнительного образования детей в соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности.

2.7. Обучение в Школе ведется на русском языке.

2.8. Расписание уроков для учащихся составляется с учетом создания наиболее благоприятного режима обучения и отдыха детей.

2.9. Школа самостоятельна в выборе оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации.

2.10. Родителям или иным законным представителям учащихся предоставляется возможность ознакомления с ходом и содержанием образовательного процесса, учредительными, нормативными документами Школы, а также с оценками текущей и промежуточной аттестации учащихся.

2.11. Обучение в МБУ ДО «Детская музыкальная школа» с. Месягутово муниципального района Дуванский район Республики Башкортостан осуществляется в очной форме.

2.12. Режим работы Школы по пятидневной рабочей неделе определяется Школой самостоятельно в соответствии с ее Уставом, Правилами внутреннего распорядка.

2.13. Образовательная деятельность в школе представлена учебным процессом и системой внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса и полноценного усвоения обучающимися учебного материала в соответствии с образовательными программами и учебными планами установлены следующие формы образовательного процесса:

- групповые и индивидуальные уроки с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя) работа учащихся;
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты), организуемые школой;
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, концертных и выставочных залов, классные собрания, творческие встречи и иные мероприятия).

2.14. Возрастной состав групп деятельности детей в Учреждении осуществляется по групповым предметам в одновозрастных и разновозрастных объединениях. Численный состав объединения – от 2 человек и более, устанавливается в соответствии с пояснительной запиской к учебным планам, утвержденным Педагогическим советом Учреждения и соответствующим санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования детей (СанПин 2.4.4. 1251-03).

2.15. Наполняемость групп

- по предметам: «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Слушание музыки», «Беседы о хореографическом искусстве», «Башкирская музыка» - от 2 человек;
- по предмету «Хор» - от 12 человек;
- по предмету «Оркестр» - от 6 человек;
- по предмету «Ансамбль» - от 2 человек.

2.16. Занятия в Школе проводятся в две смены. Групповые занятия проводятся по общему расписанию, которое обеспечивает необходимые по учебному плану занятия для всех групп:

а) расписание групповых занятий составляется с учетом занятости учащихся в общеобразовательных школах по сменам; не гарантируется корректировка расписания для учащихся посещающих факультативы, студии, секции, а также учащихся в других учреждениях дополнительного образования;

- б) расписания индивидуальных занятий составляется преподавателем по предмету в соответствии с наличием кабинета и учетом интересов всех учащихся своего класса, а также родителей;
- в) расписание индивидуальных занятий обеспечивает необходимый минимум по учебному плану для всех учащихся Школы;
- г) перечень предметов по выбору составляется по представлению директора Школы до начала учебного года при распределении учебных часов преподавателям при наличии соответствующих педагогических кадров и материально-технической базы;
- д) выполнение учебного плана контролируется директором Школы.

2.17. Основная форма обучения - урок, продолжительностью 25,35, 45 и 1ч. 10 минут.

2.18. Режим работы Школы - 5 дней в неделю, с 8.00 до 20.00 часов, выходные дни – суббота, воскресенье (возможно проведение в воскресенье сводных репетиций, подготовки к конкурсным выступлениям, концертам).

2.19. Учебный год начинается с 1 сентября, продолжительностью 34-35 учебные недели, делится на четыре четверти с осенними, зимними и весенними каникулами между ними и заканчивается 31 мая.

2.20. Продолжительность каникул определяется педагогическим советом (не менее 30 дней в учебном году).

2.21. Праздничные дни являются выходными днями по установленному Законодательством Российской Федерации порядку.

2.22. Режим занятий устанавливается расписанием, утвержденным директором Школы.

2.23. Расписание занятий составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей администрацией Школы по представлению педагогических работников с учетом пожеланий родителей (законных представителей), а также возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

2.24. В соответствии с Законом РФ ФЗ-№273 «Об образовании в Российской Федерации» учащиеся имеют право на ускоренный курс обучения по заявлению родителей (законных представителей) и решению педагогического совета Школы.

2.25. По окончании полного курса обучения и успешной сдачи выпускных экзаменов учащимся выдается свидетельство об окончании Школы установленного образца.

2.26. Учащиеся, не допущенные к выпускным экзаменам или получившие на

выпускных экзаменах отрицательную оценку по любой дисциплине, получают справку об обучении в Школе. Такие обучающиеся, не ранее 1 октября нового учебного года, имеют право получить свидетельство об окончании Школы, при условии устранения причин повлекших отказ в допуске к выпускным экзаменам, повторной сдачи выпускных экзаменов или пересдачи неудовлетворительно оцененной дисциплины.

2.27. Учащимся, заболевшим в период сдачи выпускных экзаменов, может быть назначен другой срок сдачи выпускных экзаменов. Свидетельство об окончании Школы может быть выдано по решению педагогического совета учащимся, освобожденным от всех видов экзаменов по медицинским показаниям и при заключении медицинской комиссии соответствующего уровня.

2.28. В исключительных случаях по заявлению родителей и по решению педагогического совета учащемуся выпускного класса может быть разрешена досрочная сдача выпускных экзаменов.

2.29. В Школе ведется методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности и мастерства педагогических работников. С этой целью в Школе создается педагогический совет. Порядок его работы определяется Уставом Школы.

2.30. Содержание образовательного процесса определяется педагогом с учетом примерных учебных планов и программ. Педагогические работники могут разрабатывать авторские программы, утверждаемые педагогическим советом Школы.

2.31. Перевод ученика в следующий класс осуществляется приказом директора при условии выполнения индивидуального плана по специальности, программ по теоретическим дисциплинам, сдачи им всех разработанных Школой форм промежуточного контроля (зачетов, контрольных уроков, академических или заменяющих их выступлений) и посещения не менее 50% уроков в учебном году.

2.32. Домашние задания даются учащимся с учетом: педагогических требований, психофизических и индивидуальных особенностей каждого учащегося.

2.33. При невыполнении требований дополнительной образовательной программы, учащиеся оставляются на повторный год обучения на основании приказа директора Школы по решению Педагогического совета.

2.34. По заявлению родителей или иных законных представителей, учащимся предоставляется академический отпуск сроком до 1 года, в период которого учащиеся не отчисляются из Школы.

3. Виды и формы контроля образовательного процесса

3.1. Контроль качества освоения программного материала осуществляется посредством системы аттестации (оценок) по четырех-бальной системе.

3.2. Качественная оценка работы по специальности содержит оценку технического и художественного уровня, соответствия её программе и требованиям класса, степень продвижения ученика, его отношение к работе.

3.3. Формы контроля: контрольные уроки, академические концерты, экзамены, прослушивания, концерты.

3.4. Текущие оценки выставляются в журнале и дневнике. Оценки за открытые выступления заносятся в дневник учащегося, в книгу протоколов академических концертов, прослушиваний и контрольных уроков.

3.5. По окончании курса обучения учащиеся музыкальных отделений сдают выпускные экзамены по сольфеджио и специальности. К выпускным экзаменам учащиеся допускаются по решению педагогического совета школы.

3.6. Учащийся может быть не допущен к сдаче выпускных экзаменов, если он в выпускном классе пропустил 50% и более занятий по какому-либо предмету учебного плана.

4. Система оценивания

4.1. Система оценивания по всем изучаемым предметам четырех-бальная. Уровень знаний и исполнительства обучающихся оцениваются баллами:

- «5» (отлично);
- «4» (хорошо);
- «3» (удовлетворительно);
- «2» (неудовлетворительно).

Музыкальное исполнительство

Оценка «5» («отлично»):

- артистичное поведение на сцене;
- увлечённость исполнением;
- художественное исполнение средств музыкальной выразительности в соответствии с содержанием музыкального произведения;
- слуховой контроль собственного исполнения;
- корректировка игры при необходимой ситуации;
- свободное владение специфическими технологическими видами исполнения;
- убедительное понимание чувства формы;

- выразительность интонирования;
- единство темпа;
- ясность ритмической пульсации;
- яркое динамическое разнообразие.

Оценка «4» («хорошо»):

- незначительная нестабильность психологического поведения на сцене;
- грамотное понимание формообразования произведения, музыкального языка, средств музыкальной выразительности;
- недостаточный слуховой контроль собственного исполнения;
- стабильность воспроизведения нотного текста;
- выразительность интонирования;
- попытка передачи динамического разнообразия;
- единство темпа.

Оценка «3» («удовлетворительно»):

- неустойчивое психологическое состояние на сцене;
- формальное прочтение авторского нотного текста без образного осмысления музыки;
- слабый слуховой контроль собственного исполнения;
- ограниченное понимание динамических, аппликатурных, технологических задач;
- темпо-ритмическая неорганизованность;
- слабое реагирование на изменения фактуры, артикуляционных штрихов;
- однообразие и монотонность звучания.

Оценка «2» («неудовлетворительно»):

- частые «срывы» и остановки при исполнении;
- отсутствие слухового контроля собственного исполнения;
- ошибки в воспроизведении нотного текста;
- низкое качество звукоизвлечения и звуковедения;
- отсутствие выразительного интонирования;
- метро-ритмическая неустойчивость.

Теория и история музыки

«Сольфеджио»

Оценка «5» («отлично»):

- *вокально-интонационные навыки:*
 - чистота интонации;
 - ритмическая точность;
 - синтаксическая осмысленность фразировки;
 - выразительность исполнения;
 - владение навыками пения с листа;

- *ритмические навыки:*

- владение навыками вычленения, осмысления и исполнения метроритмических соотношений в изучаемых произведениях;

- *слуховой анализ и музыкальный диктант:*

- владение навыками осмысленного слухового восприятия законченных музыкальных построений и отдельных элементов музыкальной речи;
- владение навыками записи прослушанных ритмических и мелодических построений и отдельных элементов музыкальной речи;

- *творческие навыки:*

- умение самостоятельно применять полученные знания и умения в творческой деятельности;

- *теоретические знания* по музыкальной грамоте и элементарной теории музыки в соответствии с программными требованиями.

Оценка «4» («хорошо»):

- *вокально-интонационные навыки:*

- не достаточно чистая интонация;
- не достаточная ритмическая точность;
- синтаксическая осмысленность фразировки;
- выразительность исполнения;
- не достаточное владение навыками пения с листа;

- *ритмические навыки:*

- владение навыками вычленения, осмысления и исполнения метроритмических соотношений в изучаемых произведениях;

- *слуховой анализ и музыкальный диктант:*

- владение навыками осмысленного слухового восприятия законченных музыкальных построений и отдельных элементов музыкальной речи;
- не достаточное владение навыками записи прослушанных ритмических и мелодических построений и отдельных элементов музыкальной речи;

- *творческие навыки:*

- умение самостоятельно применять полученные знания и умения в творческой деятельности;

- *теоретические знания* по музыкальной грамоте и элементарной теории музыки в соответствии с программными требованиями.

Оценка «3» («удовлетворительно»):

- *вокально-интонационные навыки:*

- не чистая интонация;

- не достаточная ритмическая точность;
 - синтаксическая осмысленность фразировки;
 - не достаточная выразительность исполнения;
 - слабое владение навыками пения с листа;
- *ритмические навыки:*
- слабое владение навыками вычленения, осмысления и исполнения метроритмических соотношений в изучаемых произведениях;
- *слуховой анализ и музыкальный диктант:*
- слабое владение навыками осмысленного слухового восприятия законченных музыкальных построений и отдельных элементов музыкальной речи;
 - слабое владение навыками записи прослушанных ритмических и мелодических построений и отдельных элементов музыкальной речи;
- *творческие навыки:*
- не умение самостоятельно применять полученные знания и умения в творческой деятельности;
- *теоретические знания по музыкальной грамоте и элементарной теории музыки в соответствии с программными требованиями.*

Оценка «2» («неудовлетворительно»):

- *вокально-интонационные навыки:*
- не чистая интонация;
 - ритмическая неточность;
 - отсутствие синтаксической осмысленности фразировки;
 - не выразительное исполнение;
 - не владение навыками пения с листа;
- *ритмические навыки:*
- не владение навыками вычленения, осмысления и исполнения метроритмических соотношений в изучаемых произведениях;
- *слуховой анализ и музыкальный диктант:*
- не владение навыками осмысленного слухового восприятия законченных музыкальных построений и отдельных элементов музыкальной речи;
 - не владение навыками записи прослушанных ритмических и мелодических построений и отдельных элементов музыкальной речи;
- *творческие навыки:*
- не умение самостоятельно применять полученные знания и умения в творческой деятельности;
- не соответствие уровня *теоретических знаний* по музыкальной грамоте и элементарной теории музыки программным требованиям.

«Музыкальная литература», «Слушание музыки», «Башкирская музыка», «Беседы о хореографическом искусстве».

Оценка «5» («отлично»):

- знание музыкального, исторического и теоретического материала на уровне требований программы;
- владение музыкальной терминологией;
- умение охарактеризовать содержание и выразительные средства музыки.

Оценка «4» («хорошо»):

- знание музыкального, исторического и теоретического материала на уровне требований программы;
- владение музыкальной терминологией;
- не достаточное умение охарактеризовать содержание и выразительные средства музыки.

Оценка «3» («удовлетворительно»):

- не полные знания музыкального, исторического и теоретического материала;
- не уверенное владение музыкальной терминологией;
- слабое умение охарактеризовать содержание и выразительные средства музыки.

Оценка «2» («неудовлетворительно»):

- не знание музыкального, исторического и теоретического материала на уровне требований программы;
- не владение музыкальной терминологией;
- не умение охарактеризовать содержание и выразительные средства музыки.

«Эстрадное сольное пение (вокал)»

Оценка «5» («отлично»):

- осмысленное грамотное прочтение нотного текста;
- свободное владение вокальными навыками;
- чистая интонация голоса;
- владение художественно-выразительными средствами.

Оценка «4» («хорошо»):

- достаточно точный нотный текст с небольшими погрешностями;
- не слишком свободное владение вокалом;
- ограниченные выразительные средства при исполнении;
- незначительные погрешности в динамическом и звуковом плане.

Оценка «3» («удовлетворительно»):

- ритмические, динамические ошибки;
- не чистое интонирование;
- не эмоциональное исполнение;

Оценка «2» («неудовлетворительно»):

- неусвоенность нотного материала;
- не знание принципов извлечения звука;
- нет осмысленности исполнения.

В целях дифференцированного оценивания, при текущем контроле, преподаватель имеет возможность дополнительно пользоваться шкалой «+», «-». Например «4+», что соответствует уровню достижения обучающихся выше уровня (хорошо).

4. Права и обязанности участников образовательного процесса

4.1. Участниками образовательного процесса в Школе являются учащиеся, их родители (законные представители) и преподаватели Школы.

4.2. Права и обязанности всех участников образовательного процесса определяются действующим законодательством Российской Федерации, Уставом, Договором о предоставлении образовательных услуг, должностными инструкциями преподавателей и сотрудников Школы, другими локальными правовыми актами Школы.

4.3. Школа обязана ознакомить родителей (законных представителей) с Уставом, лицензией на право ведения образовательной деятельности, образовательными программами, реализуемыми Школой, с локальными актами, с ходом и содержанием образовательного процесса.

4.4. Права и обязанности учащихся:

Учащийся имеет право на:

- выбор формы обучения;
- обучение по индивидуальному учебному плану на ускоренный курс обучения;

- удовлетворение потребностей в эмоционально-личностном общении;
- защиту чести и достоинства;
 - защиту от всех форм психического и физического насилия, оскорбления личности;
 - развитие творческих способностей;
 - участие в международных, всероссийских и иных фестивалях и конкурсах.

Учащиеся обязаны:

- добросовестно учиться;
- бережно относиться к имуществу Школы;- соблюдать дисциплину в Школе, уважать учащихся и педагогов;
- выполнять Устав Школы, нормы охраны труда и техники безопасности, правила противопожарной безопасности, санитарии и гигиены;
- выполнять требования работников Школы в части, отнесенной Уставом и Правилами внутреннего распорядка для работников, администрации, преподавателей и обслуживающего персонала к их компетенции;
- не совершать противоправных действий.

4.5. Права и обязанности родителей (законных представителей).

Родители (законные представители) вправе:

- при приеме в Школу ознакомиться с Уставом Школы и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса;
- защищать законные права и интересы ребенка;
- знакомиться с ходом, содержанием образовательного процесса и оценками успеваемости обучающегося;
- выбирать виды и формы обучения для ребенка;
- получать консультативную помощь от преподавателей Школы по вопросам обучения и воспитания своих детей;
- принимать участие в управлении Школой;
- получать информацию о ходе учебно-воспитательного процесса;
- ходатайствовать о переводе учащихся в другую группу по уважительным причинам или к другому преподавателю;
- получать информацию о расходовании внебюджетных средств;

Родители (законные представители) обязаны:

- выполнять Устав Школы;
- нести ответственность за воспитание своих детей и создание необходимых условий для получения ими образования.
- поддерживать постоянную связь с педагогами Учреждения по вопросам обучения и воспитания своих детей;
- осуществлять контроль за домашней работой своего ребенка, следить за посещением им уроков и успеваемостью;

- посещать родительские собрания;
- проявлять корректность в отношениях с преподавателями и обслуживающим персоналом.

4.6. Преподаватель Школы обязан:

- выполнять правила внутреннего трудового распорядка;
- выполнять свои функциональные обязанности;
- сотрудничать с семьей учащегося по вопросам обучения и воспитания.

4.7. Преподаватели Школы имеют право на:

- участие в управлении Школой на основе коллективного договора;
- защиту своей профессиональной чести и достоинства;
- свободу выбора и использования методик обучения и воспитания, учебных пособий и материалов, методов оценки знаний и умений учащихся;
- социальные гарантии и льготы, предоставляемые педагогическим работникам законодательством РФ;
- на повышение квалификации, обучение в высших учебных заведениях по заочной форме с предоставлением всех социальных гарантий и льгот, установленных законодательством Российской Федерации.

4.8. Работники Школы несут ответственность за жизнь, физическое и психическое здоровье каждого учащегося в установленном Законом порядке.

4.9. Работники Школы подлежат социальному страхованию и медицинскому осмотру в установленном законодательством РФ порядке.

4.10. Взаимоотношения между Школой и родителями (законными представителями) регулируются договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон.

5. Отчисление из школы

5.1. Учащийся может быть отчислен из Школы по решению педагогического совета в следующих случаях:

- в связи с завершением образования;
- на основании медицинского заключения;
- по заявлению родителей;
- за систематические пропуски и непосещение занятий без уважительной причины пятидесяти процентов и более количества уроков в течение учебного года, предусмотренных учебным планом;
- за употребление спиртных напитков и наркотических веществ, кражу, хулиганские действия, нецензурные выражения в адрес учащихся, родителей, преподавателей и персонала Школы, грубость и неэтичное поведение в отношении преподавателей и персонала Школы, умышленной порчи имущества Школы.

5.2. Уважительной причиной пропуска занятий является болезнь учащегося, подтверждённая медицинской справкой.

5.3. Нормой отсева учащихся за период обучения является 7% от контингента учащихся.

5.4. Уважительной причиной отчисления учащихся является:

- смена места жительства;
- медицинские показания;
- семейные обстоятельства (гибель родителей и т.п.)

6. Порядок возмещения уроков в случае болезни

6.1. При заболевании преподавателя администрация по возможности производит замену другим преподавателем.

6.2. При заболевании учащегося:

- родители обязаны оповестить администрацию или ведущего преподавателя о предполагаемом отсутствии учащегося;
- обязательным является предоставление после болезни медицинской справки;
- при болезни учащегося более 3-х месяцев ему может быть предоставлен академический отпуск.

